

## Es El adaptador de montura FT1

El adaptador de montura FT1 opcional permite utilizar los objetivos NIKKOR de montura F con las cámaras Nikon 1 equipadas con una montura Nikon 1. El ángulo de visión de un objetivo con montura F instalado en el FT1 es equivalente al de objetivos de formato de 35 mm con una distancia focal aproximadamente  $\times 2,7$  más larga.

Antes de proceder, asegúrese de leer y comprender la documentación suministrada con el FT1, la cámara y los objetivos.

### Autofoco

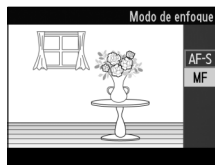
Autofoco solamente está disponible con objetivos AF-S; el resto de objetivos únicamente son compatibles con el enfoque manual. Ajuste el modo de enfoque de la cámara a **AF-S** (la cámara no enfocará con otros modos de autofocus). El único modo de zona AF disponible es **AF de punto único** y la cámara enfocará sobre el sujeto que se encuentre únicamente en el punto de enfoque central. AF prioridad al rostro no es compatible. En algunos casos, podría oírse un pitido, el indicador de enfoque podría ser visualizado y podrán realizarse imágenes cuando la cámara no esté enfocada; en dicho caso, enfoque manualmente.

### Enfoque manual

Siga los pasos indicados a continuación para enfocar manualmente al utilizar el FT1 con un objetivo con montura F NIKKOR.

#### 1 Seleccione el modo de enfoque manual.

Si está utilizando la Nikon 1 V1, pulse  $\blacktriangledown$  para visualizar las opciones del modo de enfoque, marque **MF**, y pulse  $\text{OK}$ .

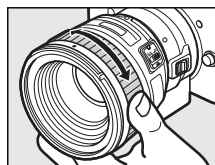


Si está utilizando la Nikon 1 J1, seleccione **Modo de enfoque** en el menú de disparo, marque **Enfoque manual MF**, y pulse  $\text{OK}$ . Pulse el disparador hasta la mitad para salir de los menús una vez concluidos los ajustes.

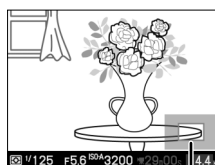
Si el objetivo es compatible con autofocus con anulación manual, tras enfocar utilizando el autofocus podrá mantener el disparador pulsado hasta la mitad y girar el anillo de enfoque del objetivo para ajustar el enfoque con precisión de forma manual. Para volver a enfocar utilizando autofocus, pulse de nuevo el disparador hasta la mitad.

#### 2 Enfoque.

Gire el anillo de enfoque del objetivo hasta que el sujeto esté enfocado.

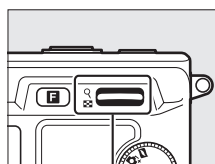


Para acercar el zoom sobre la pantalla y enfocar con más precisión, pulse  $\text{OK}$  (tenga en cuenta que esta función no estará disponible durante la grabación de vídeos o en el modo de vídeo a cámara lenta). Aparecerá una ventana de navegación en un marco gris en la parte inferior derecha de la pantalla.



Ventana de navegación

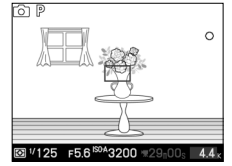
Pulse el control  $\text{Z}$  hacia arriba para acercar el zoom hasta un máximo de  $\times 10$ , hacia abajo para alejarlo. Utilice el multiselector para desplazarse por las zonas del encuadre no visibles en la pantalla. Pulse  $\text{OK}$  para salir del zoom.



Control  $\text{Z}$

### El telémetro electrónico

Si instala un objetivo con CPU en el modo de enfoque manual, el indicador de enfoque puede utilizarse para comprobar si la cámara está enfocada sobre el sujeto de la zona de enfoque central.



Indicador de enfoque	Estado
●	Enfocado.
▶	Cámara enfocada delante del sujeto.
◀	Cámara enfocada detrás del sujeto.
▶ ◀ (parpadea)	Incapaz de determinar el enfoque.

Tenga en cuenta que con algunos sujetos, el indicador de enfoque (●) podría visualizarse si la cámara no se encuentra enfocada. Compruebe el enfoque en la pantalla antes de disparar.

### Mensajes y pantallas de error

Las siguientes advertencias aparecen en la pantalla de diafragma de la cámara.

Pantalla	Problema	Solución
FEE	El anillo de diafragmas del objetivo no está bloqueado en el diafragma mínimo.	Al utilizar objetivos con CPU, bloquee el anillo de diafragmas al diafragma mínimo (número f/ más alto).
F---	Se ha colocado un objetivo sin CPU o no hay un objetivo instalado.	Utilice el anillo de diafragmas del objetivo para ajustar el diafragma.

### Restricciones

- El modo selector de foto inteligente no es compatible.
- Podrán grabarse instantáneas en movimiento solamente si instala un objetivo AF-S y **AF-S (AF sencillo)** es seleccionado como modo de enfoque y únicamente cuando la cámara esté enfocada. No intente ajustar el enfoque utilizando el anillo de enfoque; si gira el anillo, se visualizará un mensaje de error y no podrán tomarse fotografías hasta que el mensaje haya desaparecido de la pantalla y la cámara haya sido reenfocada pulsando el disparador hasta la mitad.
- No se encuentran disponibles las velocidades de obturación de 1 seg. o más lentas.
- El interruptor de audio de la pantalla y el botón de operación del enfoque (bloqueo de enfoque/RECORDAR MEMORIA/inicio AF) no tienen efecto alguno.

### Precauciones durante el uso

- Los objetivos superiores a los 380 g deben estar sujetos en todo momento. No sujete ni transporte la cámara mediante la correa sin sujetar el objetivo. De no cumplir con esta precaución, podría dañar la montura del objetivo de la cámara.
- Podrían aparecer líneas en las fotografías realizadas con objetivos sin CPU detenidos en el diafragma mínimo.
- La cámara continúa ajustando la exposición durante la grabación de vídeo. Seleccione el modo de exposición A o M para evitar que los sonidos realizados por el objetivo sean captados por el micrófono.
- Durante el disparo continuo, el enfoque está fijado en la posición de la primera toma de cada ráfaga y las velocidades de grabación se reducirán en los modos distintos a **Electrónico (Hi)**.
- La pantalla podría cambiar durante los disparos al seleccionar **Electrónico (Hi)**, aunque ello no tendrá efecto sobre las fotografías.
- Algunos objetivos bloquearán la luz de ayuda de AF y, a ciertas distancias, el flash.
- Las partes superior e inferior podrían desaparecer de las formas bokeh circulares creadas con diafragmas grandes utilizando objetivos con un diafragma máximo de f/1.4.