



Nikon Nuvis A20

**Instruction Manual
Manual de instrucciones**



Fig. A

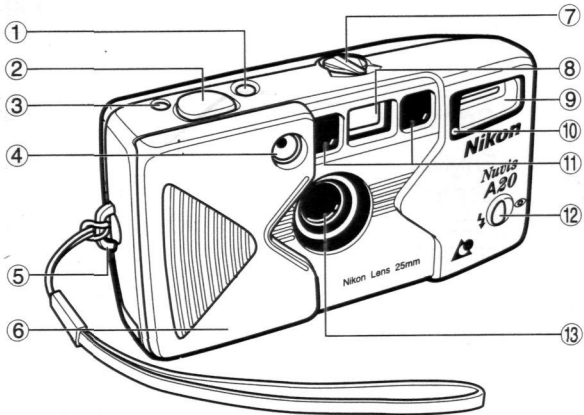


Fig. B

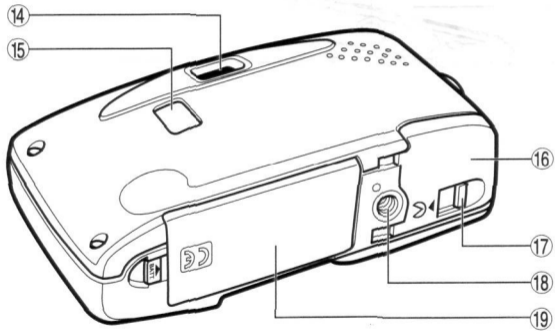
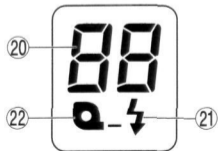
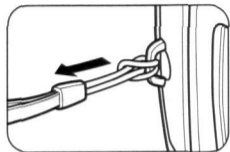


Fig. C



Contents

English	1-15
Espanol	17-32
Figs.	33-40
Nikon Service Warranty	42-46

Foreword

Thank you for purchasing the Nikon Nuvis A20/Nuvis A20 QD camera, a compact, fun-to-use camera. However, in order to obtain the best results, be sure to read this instruction manual thoroughly before you begin. The Nikon Nuvis A20/Nuvis A20 QD camera employs the Advanced Photo System (IX240 System) featuring:

- Extremely simple “drop-in” film loading
- 3 different print types on the same roll of film
- Prevention of accidental double exposures

Camera parts

Fig. A

- ① Self-timer button
- ② Shutter release button
- ③ Mid-roll rewind button
- ④ Self-timer indicator/
red-eye reduction lamp
- ⑤ Strap eyelet
- ⑥ Power switch/lens cover
- ⑦ CHP selector

⑧ Viewfinder window

⑨ Flash

⑩ Auto exposure metering window

⑪ Autofocus windows

⑫ Anytime flash/red-eye reduction button

⑬ Lens

Fig. B

⑭ Viewfinder eyepiece

⑮ LCD panel

⑯ Cartridge chamber cover

⑰ Cartridge chamber lock release

⑱ Tripod socket

⑲ Battery chamber cover

⑳ Frame counter

㉑ Flash ready-light indicator

㉒ Cartridge indicator

Precautions

- Please make sure you are fully conversant with the operations and features of your new camera by reading these instructions before using it for special occasions (holidays, wedding, etc.)
- Do not leave your camera in an excessively hot place; store it in a cool, dry place. Battery power weakens in extremely low temperatures.
- When not in use, be sure to close the camera's lens cover to turn the power OFF and keep the camera in a safe place.
- In the event of camera failure, do not attempt to disassemble or repair the camera yourself. First, replace the batteries. If that does not work, take the camera to your nearest authorized Nikon service center.

Attaching the strap (See Fig. C.)

Thread the wrist strap through the eyelet, then pass the other end through the loop and pull it tight.

Installing batteries (See Fig. D on page 33.)

- 1** To open, pull up the battery chamber cover in the direction of the arrow.
- 2** Install two AA-size alkaline batteries, with the + and – poles oriented as shown inside the battery chamber.
- 3** Push the battery chamber cover back into place until it clicks shut.

Notes

- *Do not use NiCd batteries.*
- *Remove batteries from the camera when not in use for a long time.*
- *Do not break open or try to recharge batteries.*
- *Do not throw batteries into the fire.*
- *Keep batteries out of the reach of children.*
- *Be sure to replace the batteries with a fresh set if you notice any delays in recharging flash.*

Film speed setting

Correct film speed is automatically set when ISO 100 or ISO 200 film is loaded. With any film faster than ISO 200, film speed is automatically set to ISO 200 regardless of the actual ISO rating.

Loading the film (See Figs. E-H on pages 34-35.)


Use only a fresh IX240 film cartridge. Conventional 35mm film cannot be used. There is no film leader. Film is automatically thrust and loaded inside the camera.

Fig. E


IX240 film cartridge





Visual Exposure Indication (VEI)

- | | |
|---|------------------------|
| ① □ : Processed film inside the cartridge | ⑥ Lightlock Door |
| ② ○ : Unexposed film | ⑦ Lightlock Door Drive |
| ③ D : Partially exposed film | ⑧ Cartridge Spool |
| ④ Irreversible Processed Indicator (IPI) | ⑨ Data Disk |
| ⑤ ✕ : Fully exposed but unprocessed film | |

- 1 Open the lens cover to turn the camera ON and make sure no  appears in the LCD panel. Slide the cartridge chamber lock release to open the cover. (Figs. F, H)

Note: Do not try to open the cartridge chamber cover while film is loaded.

2 Insert a fresh film cartridge in the cartridge chamber as shown.  appears in the LCD panel when the cartridge is inserted in the chamber. Close the cartridge chamber cover until it clicks shut. (Fig. G)

Note: Check that the VEI shows  before loading. A film cartridge displaying ,  or  cannot be inserted.

3 Press the shutter release button and the film automatically advances until the number "1" appears in the frame counter.

Notes about IX240 film cartridge

- Do not disassemble or subject to shock or vibration.
- Be careful not to soil or damage the cartridge contacts, as correct data communication may be impaired.
- Do not press on the Lightlock Door Drive with a pointed object (e.g. a pen), as this may open the door and expose the film.
- Do not break the Irreversible Processed Indicator (IPI) on the cartridge, as film processing and printing may become impossible. Consult your photo lab if IPI is broken.

- Do not attempt to rotate the Cartridge Spool with a pointed object (e.g. a screwdriver). This can expose the film, alter the VEI, or prevent proper use and/or processing.
- Do not store the film cartridge:
 - In direct sunlight, near heating appliances or in a hot place
 - Around dirt or dust
 - In hot or humid moldy environments
 - Near strong magnetic devices

Processing and printing

We recommend bringing your film cartridge to a photo lab displaying the “Authorized Photo Lab Mark” sign for processing and printing.



Authorized Photo Lab Mark

Authorized Photo Labs offer the following services

- 3 different print types (C, H or P-type).
- Index Prints (small images of each frame exposed on the roll of film)
- Negative Return in Cartridge (NRIC)

Your negatives are returned inside the cartridge for easy storage.

For further details, ask your authorized photo lab.

Selecting a print type (See Figs. I-J on page 35.)

Print type (C, H or P-type) can be changed at any time while film is loaded.

C-type : Vertical vs. horizontal = 2 : 3 (aspect ratio)

H-type : Vertical vs. horizontal = 9 : 16 (aspect ratio)

P-type : Vertical vs. horizontal = 1 : 3 (aspect ratio)

Viewfinder indications (See Fig. K on page 36.)

- ① C/H/P-type image size frame marks
- ② Autofocus frame mark. Center this mark on the subject.

Taking pictures (See Fig. L on page 37.)

- 1 Open the lens cover to turn the camera ON. Indicators appear in the LCD panel.
- 2 Hold the camera steady with both hands. Be careful not to block the flash, autofocus windows or lens with your fingers.
- 3 To ensure sharp pictures, make sure your subject is at least 0.9m (3.0 ft) away from the camera.*
- 4 Look through the viewfinder and position the autofocus frame marks on the main subject.
- 5 Lightly press the shutter release button to focus the subject.

6 Fully depress the shutter release button to take the picture keeping the autofocus frame mark on the main subject.

- Pictures can be taken only when the lens cover is open all the way.

**Note: If the camera-to-subject distance is closer than 0.9m (3.0 ft), an out-of-focus picture may result.*

Self-timer operation (See Fig. M on page 38.)

1 Turn the camera ON and press the self-timer button.

2 The self-timer indicator blinks for 8 sec., then lights up for 2 sec. before the shutter is released.

To cancel self-timer operation, close the lens cover or press the self-timer button again.

Flash photography

Auto flash mode (default)


The camera determines when flash is needed and fires the flash automatically. Recommended flash shooting range is as follows:

Flash shooting distance range

Film speed	Flash shooting range
ISO 100	Approx. 0.9 to 2.8m (3.0 to 9.2 ft.)
ISO 200	Approx. 0.9 to 3.9m (3.0 to 12.8 ft.)
ISO 400	Approx. 0.9 to 5.5m (3.0 to 18.0 ft.)

To take a picture with flash

- 1 Lightly press the shutter release button to focus the subject.

Note: *As soon as the flash is fully charged,  lights up in the LCD panel. It blinks while the flash is charging.*

The LCD panel automatically goes out when the camera is not in use for approx. 120 seconds; it lights up again when you press the shutter release button lightly.

- 2 Fully depress the shutter release button to release the shutter.
Recharging takes approx. 7 seconds.

“Anytime flash” mode (See Fig. N on page 38.)

Whenever you want to use fill-flash for backlit situations, press the “anytime flash/red-eye reduction” button while shooting.

Red-eye reduction

In flash photography, the subject's eyes sometimes appear bright red in color pictures due to a phenomenon known as “red-eye.” To counteract this effect, your camera is equipped with a red-eye reduction lamp. Under low light situations, when releasing the shutter with the “anytime flash/red-eye reduction” button depressed, the red-eye reduction lamp automatically lights up, causing the size of the subject's pupil to grow smaller, minimizing the red-eye effect.

How to use focus lock (See Fig. O on page 38.)

- 1** Center the autofocus frame mark on the subject.
- 2** Lightly press the shutter release button to lock focus on the subject.
- 3** Keeping the shutter release button lightly pressed, recompose the scene. Then fully depress the shutter release button.

Note: *To cancel focus lock, simply remove your finger from the shutter release button.*

Special focusing situations (See Fig. P on page 39.)

The following subjects may be too difficult to focus:

- a. Subjects too small to fully cover the autofocus frame mark
- b. Subjects behind glass
- c. Dark subjects with no reflection
- d. Glossy, light-reflecting surfaces, such as shiny cars or water
- e. Subjects without solid content (i.e. candle flame, fireworks, etc.)

In the above cases, use focus lock.

Rewinding the film (See Figs. Q-R on page 40.)

1 At the end of the roll, the film starts rewinding automatically.

The frame counter counts backwards until the film is rewound completely.

2 Open the cartridge chamber cover and remove the film after checking that the number “0” is blinking in the LCD panel.

- You can rewind the film midway through the roll. Press the mid-roll rewind button. (Fig. R)

Specifications

Type of camera	IX240 (Advanced Photo System) type autofocus lens-shutter camera
Usable film	IX240 System (Advanced Photo System) film cartridge (16.7 x 30.2mm)
Information exchange system	Optical Information Exchange (Opt. IX) system
Print aspect ratio	C, H and P-type available
Lens	25mm f/5.6 (31mm converted to 35mm type); 3 elements in 3 groups
Shutter	Programmed electronic shutter; also serves as diaphragm blades; Shutter speed: 1/125 or 1/200 sec. (daylight), 1/50 sec. (flash)
Focusing	Infrared-active autofocus system with focus lock; Activated by lightly pressing shutter release button
Shooting distance	0.9m (3.0 ft.) to infinity
Viewfinder	Reverse Galilean Albada-bright frame type; Approx. 0.4x magnification
Viewfinder information	C/H/P-type image size frame marks; Autofocus frame
Exposure control	Electronically controlled program AE
Film speed setting	ISO 100 and ISO 200 film automatically set; With films faster than ISO 200, film automatically set to ISO 200.

Film operation	Drop-in loading system; Double Exposure Prevention (DEP) available; Film automatically advances to the first frame when shutter is released after inserting cartridge; Film automatically advances by one frame after each shot; Auto rewind at the end of film roll; Mid-roll rewind function available
Frame counter	Shown in the LCD panel; additive type
Self-timer	Electronically controlled; Activated by depressing self-timer button; 8 sec. blinking and 2 sec. lighting up; One shot operation
Flash	Built-in auto flash and Anytime flash; Recycling time of approx. 7 sec.; Guide number 13 (ISO 200 in meter)
Flash shooting range	Approx. 0.9–2.8m (3.0–9.2 ft.) at ISO 100, 0.9–3.9m (3.0–12.8 ft.) at ISO 200, 0.9–5.5m (3.0–18.0 ft.) at ISO 400
Red-eye reduction mode	Red-eye reduction lamp lights up for approx. 0.7 sec. before flash fires
Battery life	Approx. 15 rolls of 25-exposure film with flash for half of all exposures
Power source	Two AA-type alkaline batteries

- Auto power off** With the power ON, camera power automatically turns OFF after approx. 120 sec. when the camera is not in use. To turn the power ON again, lightly press the shutter release button.
- Dimensions (WxHxD)** Approx. 113 x 62 x 36mm (4.4 x 2.4 x 1.4 in.) (Nuvis A20)
Approx. 113 x 62 x 39mm (4.4 x 2.4 x 1.5 in.) (Nuvis A20 QD)
- Weight (without batteries)** Approx. 150g (5.3 oz.) (Nuvis A20) Approx. 155g (5.5 oz.) (Nuvis A20 QD)

*Specifications apply when fresh batteries are used at normal temperature (20 °C or 68 °F).
Specifications and design are subject to change without notice.*

NOTE: On battery life

Any delays in flash recycling times, indicate the need to replace the batteries. If the flash ready-light indicator ⚡ does not come on, shooting is no longer possible.

As the temperature drops, battery power decreases. In low temperatures, use fresh batteries. If necessary take the batteries out and keep them warm in a coat pocket or other warm place.

Prefacio

Muchas gracias por su compra de la cámara Nikon Nuvis A20/Nuvis A20 QD, compacta y divertida de usar. Sin embargo, para que pueda disfrutar al máximo de esta cámara lea todas las instrucciones de este manual antes de empezar a usar la cámara.

La cámara Nikon Nuvis A20/Nuvis A20 QD utiliza el Sistema fotográfico de adelantada (Sistema IX240) que tiene las siguientes características:

- Carga de película sencilla colocada automáticamente
- 3 diferentes proporciones de imagen en un mismo rollo de película
- Mecanismo para evitar una doble exposición accidental

Piezas de la cámara

Fig. A

- ① Botón del autodesparador
- ② Botón del obturador
- ③ Botón de rebobinado en el medio del rollo
- ④ Indicador del autodesparador/lámpara de reducción de ojos rojos
- ⑤ Argolla para la correa
- ⑥ Interruptor principal/tapa del objetivo

- ⑦ Selector de proporciones CHP
- ⑧ Ventanilla del visor
- ⑨ Flash
- ⑩ Ventanilla del medidor para la exposición automática
- ⑪ Ventanillas para el enfoque automático
- ⑫ Botón de flash en cada fotografía/reducción de ojos rojos
- ⑬ Objetivo

Fig. B

- ⑭ Ocular del visor
- ⑮ Pantalla de cristal líquido
- ⑯ Cubierta de la cámara del cartucho
- ⑰ Liberación del seguro de la cámara del cartucho
- ⑱ Rosca para trípode
- ⑲ Cubierta del compartimiento de las pilas
- ⑳ Contador de fotogramas
- ㉑ Indicador de flash listo
- ㉒ Indicador de cartucho

Precauciones

- Asegúrese de que entiende perfectamente el funcionamiento y las características de su nueva cámara leyendo estas instrucciones antes de utilizarla para una ocasión especial (para sus vacaciones, para un casamiento, etc.)
- No deje su cámara en un lugar muy caliente, guárdela siempre en un lugar seco y a la sombra. La corriente de las pilas se debilita a temperaturas muy bajas.
- Cuando no se está utilizando, cierre la tapa del objetivo de la cámara para desconectar la cámara y guarde la cámara en un lugar seguro.
- En el caso de que la cámara no funcione, no trate de desarmarla o reparar la cámara por su cuenta. Pruebe a cambiar primero las pilas. Si no se soluciona el problema, lleve la cámara al centro de servicio autorizado de Nikon más cercano.

Colocación de la correa (Vea la figura C.)

Pase la muñequera por la argolla y pase la otra punta por el bucle, apretando firmemente el nudo.

Instalación de las pilas (Vea la figura D en la página 33.)

- 1 Abra la tapa del compartimiento de las pilas en el sentido de la flecha.
- 2 Instale primero la pila "A" y después la pila "B" con los polos + y – orientados tal como en la figura D. Saque las pilas en el orden inverso. (Utilice dos pilas alcalinas de tipo AA.)
- 3 Vuelva a cerrar la tapa del compartimiento de las pilas hasta que se asegure en su lugar.

Notas

- *No utilice pilas de níquel-cadmio.*
- *Saque las pilas de la cámara si no se la va a utilizar durante mucho tiempo.*
- *No trate de desarmar o recargar las pilas.*
- *No tire las pilas al fuego.*
- *Guarde las pilas en un lugar fuera del alcance de los niños.*
- *Sustituir las pilas por unas nuevas en cuanto se aprecie que se retrasa el reciclado.*

Ajuste de la sensibilidad de la película

La sensibilidad de la película se ajusta automáticamente al valor correcto cuando se coloca película de ISO 100 o ISO 200. Si se coloca una película con una sensibilidad de más de ISO 200, se ajusta automáticamente a ISO 200 sea cual sea la sensibilidad ISO real.

Carga de la película (Vea las figuras E-H en la página 34-35.)

Utilice sólo cartuchos de película IX240 nuevos. No puede utilizar las películas comunes de 35 mm. No hay guía de película. La película entra y se carga automáticamente dentro de la cámara.

Fig. E

Cartucho de película IX240

Indicación de exposición visible (VEI)

① □ : Película procesada dentro del cartucho

② ○ : Película sin exponer

③ D : Película parcialmente expuesta

④ Indicador de procesamiento irreversible (IPI)


⑤ ☒ : Película totalmente expuesta pero sin procesar

⑥ Puerta hermética


⑦ Mando de puerta hermética





⑧ Carrete de cartucho

⑨ Disco de datos

1 Abra la tapa del objetivo para conectar la cámara y confirme que no aparece  en la pantalla de cristal líquido. Deslice el seguro del compartimiento del cartucho para abrir la tapa. (Fig. F y H)

Nota: No trate de abrir la tapa del compartimiento del cartucho cuando la película está cargada.

2 Coloque un cartucho de película nuevo en el compartimiento del cartucho como en la figura. Aparece  en la pantalla de cristal líquido cuando coloque el cartucho en el compartimiento. Cierre la tapa del compartimiento del cartucho hasta que se produzca un chasquido. (Fig. G)

Nota: Compruebe que el VEI indica  antes de cargar. No puede colocar un cartucho de película con las indicaciones ,  o .

3 Oprima el botón del obturador para que la película avance automáticamente hasta que aparezca el número "1" en el contador de fotogramas.

Notas sobre el cartucho de película IX240

- No desarme o exponga a golpes o vibraciones.
- No ensucie o dañe los contactos del cartucho porque puede verse afectada la comunicación de datos.
- No haga presión sobre el mando de la puerta hermética con un objeto puntiagudo (por ejemplo un bolígrafo), porque puede abrirse la puerta y la película quedará velada.

- No rompa el indicador de procesamiento irreversible (IPI) en el cartucho porque se volverá imposible de procesar e imprimir las fotografías. Consulte con el laboratorio fotográfico más cercano si el IPI está roto.
- No trate de girar el carrete del cartucho con un objeto puntiagudo (por ejemplo un destornillador). Esto puede exponer la película, modificar el VEI o provocar una utilización o procesamiento incorrectos.
- No guarde el cartucho de película en un lugar:
 - Expuesto a los rayos del sol, calefacción o lugar caliente.
 - Sucio o con polvo
 - Húmedo con moho
 - Cerca de aparatos que generen campos magnéticos fuertes

Procesamiento e impresión

Recomendamos llevar el cartucho de película a un laboratorio fotográfico con la “Marca de laboratorio fotográfico autorizado” para su procesamiento e impresión.



Marca de laboratorio fotográfico autorizado

Los laboratorios fotográficos autorizados ofrecen los siguientes servicios

- 3 diferentes relaciones vertical a horizontal (tipos C, H o P).
- Fotografías índice (fotos pequeñas de cada fotograma expuesto en el rollo de película)
- Devolución del negativo en el cartucho (NRIC)

Sus negativos se devuelven en el cartucho para facilitar su almacenamiento. Para más detalles, consulte con su laboratorio de fotografías autorizado más cercano.

Selección de tipo de impresión (Vea las figuras I-J en la página 35.)

Se puede cambiar el tipo de impresión (tipo C, H o P) en cualquier momento siempre que haya una película cargada.

Tipo C: Vertical a horizontal = 2 : 3 (proporción de imagen)

Tipo H: Vertical a horizontal = 9 : 16 (proporción de imagen)

Tipo P: Vertical a horizontal = 1 : 3 (proporción de imagen)

Indicaciones en el visor (Vea la figura K en la página 36.)

- ① Marcas de encuadre del tamaño de la imagen para los tipos C/H/P
- ② Marca de zona de enfoque automático. Apunte esta marca sobre su objeto.

Para tomar fotografías (Vea la figura L en la página 37.)

- 1 Abra la tapa del objetivo para conectar la cámara. Aparecen las indicaciones de la pantalla de cristal líquido.
- 2 Sujete firmemente la cámara con ambas manos. Tenga cuidado de que no está tapando el flash, las ventanillas de enfoque automático o el objetivo con sus dedos.
- 3 Para que las fotografías sean más nítidas, verifique que el objeto está alejado por lo menos 0,9 m (3,0 pies) de la cámara.*
- 4 Mire por el visor y apunte hacia el objeto principal para que quede dentro de las marcas de zona de enfoque automático.
- 5 Oprima ligeramente el botón del obturador para enfocar sobre el objeto.
- 6 Oprima el botón del obturador hasta el fondo para tomar la fotografía, manteniendo la marca de zona de enfoque automático sobre su objeto principal.

● Se pueden tomar fotografías sólo cuando la tapa del objetivo está totalmente abierta.

* **Nota:** Si la distancia entre la cámara y el objeto es de menos de 0,9 m (3,0 pies), la imagen puede aparecer desenfocada.

Funcionamiento del autodisparador (Vea la figura M en la página 38.)

1 Conecte la cámara y oprima el botón del autodisparador.

2 Destella la luz indicadora del autodisparador durante 8 seg. y se enciende durante 2 seg. antes de levantarse el obturador.

Para cancelar la función del autodisparador, cierre la tapa del objetivo o vuelva a oprimir el botón del autodisparador.

Fotografía con flash

Modo del flash automático

La cámara determina las circunstancias que hacen necesario el disparo del flash y hace que destelle automáticamente. Las distancias máximas recomendadas para el uso del flash son las siguientes:

Distancias máximas para la fotografía con flash

Sensibilidad de la película	Distancia de la fotografías con flash
ISO 100	Aprox. 0,9 a 2,8 m (3,0 a 9,2 pies)
ISO 200	Aprox. 0,9 a 3,9 m (3,0 a 12,8 pies)
ISO 400	Aprox. 0,9 a 5,5 m (3,0 a 18,0 pies)

Para tomar fotografías con flash

- 1 Oprima ligeramente el botón del obturador para enfocar sobre el objeto.

Nota: Cuando termine de cargarse el flash se enciende ⚡ en la pantalla de cristal líquido. Destella mientras se está cargando el flash.

La pantalla de cristal líquido se apaga automáticamente cuando no se utiliza la cámara durante unos 120 segundos; se vuelve a encender cuando oprima ligeramente el botón del obturador.

- 2 Oprima el botón del obturador hasta el fondo para tomar la fotografía. Demorará unos 7 segundos en cargarse.

Modo de destello del flash en cada fotografía (Vea la figura N en la página 38.)
Si desea utilizar el flash de relleno en el caso de que el objeto esté iluminado por atrás, oprima el botón de "flash en cada fotografía/reducción de ojos rojos" mientras hace la fotografía.

Reducción de ojos rojos

En la fotografía con flash, los ojos de las personas fotografiadas aparecen, a veces, con un color rojo brillante, en las fotografías en color debido a un fenómeno conocido como de "ojos rojos". Para evitar este efecto, su cámara tiene una lámpara de reducción de ojos rojos. Cuando la escena está mal iluminada, al levantarse el obturador con el botón de "flash en cada fotografía/reducción de ojos rojos" oprimido, se enciende automáticamente la lámpara de reducción de ojos rojos, haciendo que disminuya el tamaño de la pupila del objeto, reduciendo así el efecto de ojos rojos.

Forma de utilizar el bloqueo del enfoque (Vea la figura O en la página 38.)

- 1 Apunte el objeto principal para que quede dentro de las marcas de encuadre del enfoque automático.
- 2 Oprima ligeramente el obturador para que se bloquee el enfoque sobre el objeto.

3 Mantenga presionado ligeramente el disparador y vuelva a componer la escena. A continuación, presione el disparador hasta el fondo.

***Nota:** Para cancelar el bloqueo del enfoque, simplemente levante el dedo del disparador.*

Situaciones de enfoque especiales (Vea la figura P en la página 39.)

Los siguientes objetos pueden no poder enfocarse bien:

- Objetos demasiado pequeños como para llenar las marcas del encuadre del enfoque automático
- Objetos que están detrás de un vidrio
- Objetos oscuros que no reflejan la luz
- Objetos brillantes, que reflejan mucho la luz, por ejemplo un coche lustrado o el agua.
- Objetos no sólidos (por ejemplo la llama de una vela, fuegos artificiales, etc.)

En estos casos, utilice el bloqueo del enfoque.

Rebobinado de la película (Vea las figuras Q-R en la página 40.)

- 1** Al final del rollo, la película empieza a rebobinar automáticamente. El contador de fotogramas retrocede hasta que la películas se haya rebobinado completamente.
 - 2** Abra la tapa del compartimiento del cartucho y saque la película después de confirmar que el número "0" está destellando en la pantalla de cristal líquido.
- Se puede rebobinar la película en la mitad del rollo. Oprima el botón de rebobinado en el medio del rollo. (Fig. R)

NOTA: Vida útil de las pilas

Cuando el tiempo de reciclado del flash demora demasiado tiempo, se deben cambiar las pilas. Si no se enciende el indicador de flash preparado ⚡, ya no es posible seguir utilizando los destellos del flash.

Cuando la temperatura ambiente baja, disminuye la carga de las pilas. Cuando hace mucho frío, utilice pilas nuevas. Si fuera necesario, saque las pilas y guárdelas en un lugar caliente, en el bolsillo del saco u otro lugar que permita mantenerlas a una temperatura alta.

Especificaciones

Tipo de cámara	Cámara de tipo IX240 (Sistema fotográfico de adelantada) con enfoque automático y obturador en el objetivo.
Película que puede utilizar	Cartucho de película del sistema IX240 (Sistema fotográfico de adelantada) (16,7 x 30,2 mm).
Sistema de intercambio de información	Sistema de intercambio de información óptica (Opt. IX).
Relación vertical a horizontal	Existen los tipos C, H y P
Objetivo	25 mm f/5,6 (tipo 31 mm convertido a 35 mm); 3 lentes en 3 grupos
Obturador	Obturador electrónico programado; también actúa como hojas de diafragma; Velocidad de obturación: 1/125 o 1/200 seg. (de día), 1/50 seg. (flash).
Enfoque	Sistema de enfoque automático por infrarrojos activo con bloqueo del enfoque; se activa al oprimir ligeramente el botón del obturador.
Alcance	0,9 m (3,0 pies) a infinito
Visor	Tipo Galileo inverso, con pantalla brillante Albada; Aumento de aprox. 0,4x
Información del visor	Marcas de encuadre de tamaño de imagen en los tipos C/H/P; marca de zona de enfoque automático.
Control de exposición	Programa de exposición automática con control electrónico

Ajuste de sensibilidad de la película	Se ajusta automáticamente para películas ISO 100 e ISO 200; con películas más sensibles que ISO 200, la película se ajusta automáticamente a ISO 200.
Funciones de la película	Sistema de carga mediante colocación; existe la prevención de dobles exposiciones (DEP); la película avanza al primer fotograma al colocar el cartucho y oprimir el botón del obturador; la película avanza automáticamente un fotograma después de cada toma; rebobinado automático al final del rollo de película; se puede rebobinar en la mitad del rollo.
Contador de fotogramas	Aparece en la pantalla de cristal líquido, tipo cuenta progresiva
Autodisparador	Controlado electrónicamente; se activa al oprimir el botón del autodisparador; destella 8 seg. y se enciende 2 seg.; funciona una vez.
Flash	Flash automático y flash en cada fotografía incorporado; tiempo de reciclado en unos 7 seg.; número guía 13 (para ISO 200 en metros)
Alcance del flash	Aprox. 0,9 – 2,8 m (3,0 – 9,2 pies) a ISO 100, 0,9 – 3,9 m (3,0 – 12,8 pies) a ISO 200, 0,9 – 5,5 m (3,0 – 18,0 pies) a ISO 400.
Modo de reducción de ojos rojos	La lámpara de reducción de ojos rojos se enciende durante 0,7 seg. antes del destello del flash

Vida útil de las pilas	Aprox. 15 rojos de película de 25 fotogramas con flash en la mitad de los casos.
Fuente de alimentación	Dos pilas alcalinas de tipo AA
Desconexión automática	Con el interruptor principal conectado, la cámara se desconecta automáticamente después de 120 seg. de no usar la cámara. Para volver a conectar la corriente, oprima ligeramente el botón del obturador.
Dimensiones	Aprox. 113 x 62 x 36 mm (4,4 x 2,4 x 1,4 pulg.) (Nuvis A20)
(An.xAl.xProf.)	Aprox. 113 x 62 x 39 mm (4,4 x 2,4 x 1,5 pulg.) (Nuvis A20 QD)
Peso (sin pilas)	Aprox. 150 g (5,3 oz.) (Nuvis A20)
	Aprox. 155 g (5,5 oz.) (Nuvis A20 QD)

*Las especificaciones son para pilas nuevas utilizadas a temperatura normal (20°C o 68°F).
Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.*

Fig. D

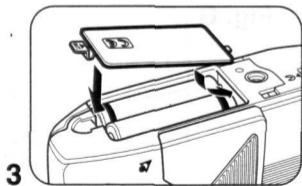
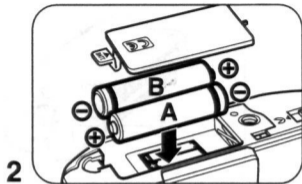
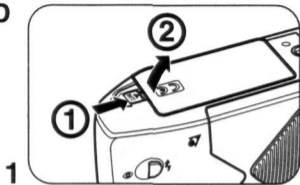


Fig. E

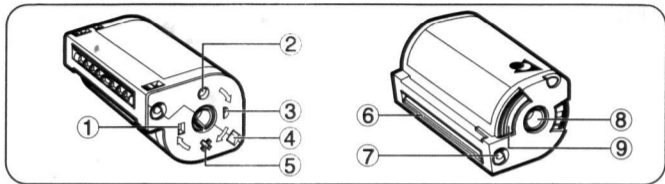


Fig. F

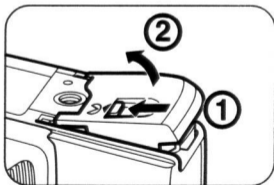


Fig. G

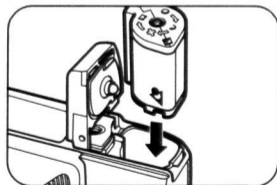


Fig. H

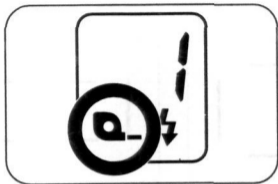


Fig. I



Fig. J



C

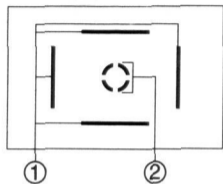


H

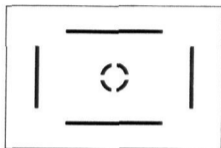


P

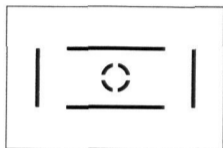
Fig. K



C



H



P

Fig. L

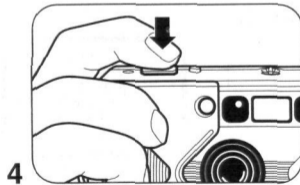
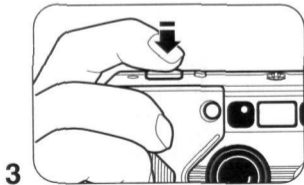
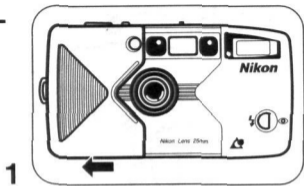


Fig. M

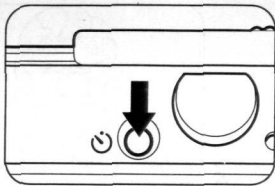


Fig. N

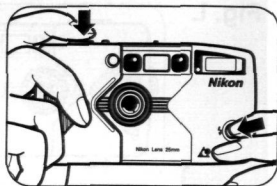


Fig. O



Fig. P



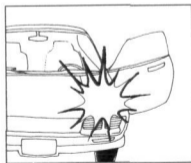
a.



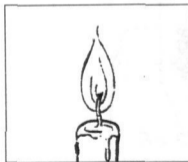
b.



c.



d.



e.

Fig. Q

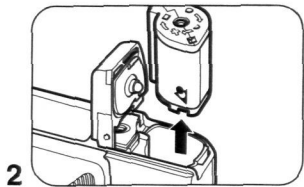
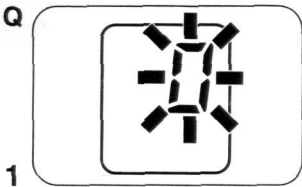
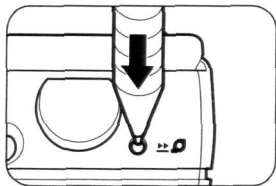


Fig. R



Nikon

IMPORTANT NOTICE

YOU MUST PRESENT THIS PASSPORT TO THE CUSTOMS OFFICER AT THE POINT OF ENTRY TOGETHER WITH YOUR PASSPORT AND YOUR TICKET TO THE DESTINATION TO WHICH YOU ARE TRAVELING.

Nikon Nuvis A20 Nikon Nuvis A20 QD	
---	--

Nikon

IMPORTANT NOTICE:

**YOU MUST PRESENT THE ATTACHED WARRANTY FORM (PART 1)
TOGETHER WITH PROOF-OF-PURCHASE AND PROOF-OF-
PURCHASE DATE TO OBTAIN WARRANTY SERVICE.**

Nikon Nuwis A20 Nikon Nuwis A20 QD	
---	--

This is your Nikon Inc. One Year Limited Warranty (valid in the Continental United States, Alaska, Hawaii, Puerto Rico, U.S. and U.S. Virgin Islands).

YOU MUST PRESENT THIS FORM (PART 1) TOGETHER WITH PROOF-OF-PURCHASE AND PROOF-OF-PURCHASE DATE TO OBTAIN WARRANTY SERVICE.

This **Nikon** product is warranted by **Nikon Inc.** to be free from defects in materials and workmanship for a period of one (1) year from the date of purchase. During this period, if this product is found to be defective in materials or workmanship, **Nikon Inc.** or its authorized service station will at its option either repair or replace this product without charge subject to the following limitations and exclusions:

This warranty extends to the original consumer purchaser only and is not assignable or transferable.

This warranty shall not apply to the following:

1. Any product which has been subject to misuse, abuse, negligence or accident.
2. Any defects or damage directly or indirectly caused by the use of unauthorized replacement parts and/or service performed by unauthorized personnel.
3. Any batteries.

ALL WARRANTIES IMPLIED BY LAW INCLUDING ANY WARRANTY OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE SHALL BE OF A DURATION OF ONE (1) YEAR FROM DATE OF PURCHASE. THE WARRANTIES HEREIN ARE EXPRESSLY IN LIEU OF ALL OTHER EXPRESS WARRANTIES INCLUDING THE PAYMENT OF CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES FOR THE BREACH OF ANY WARRANTY.

Some states do not allow (a) limitations on how long an implied warranty lasts or (b) the exclusion or limitation of incidental or consequential damages so the above limitations or exclusions may not apply to you. This warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state.

In order to obtain performance of the warranty obligations, the original consumer purchaser must return this warranty and this **Nikon** product together with proof of purchase and proof of purchase date (bill of sale) either in person or addressed to the warranty department of **Nikon Inc.**, New York headquarters at 1300 Walt Whitman Road, Melville, New York 11747-3064, Los Angeles branch at 19601 Hamilton Avenue, Torrance, California 90502-1309, or any one of the authorized service stations at their respective addresses listed on the reverse side. The original consumer purchaser in returning this **Nikon** product must prepay all postage, shipping, transportation, insurance and delivery costs to the repair facility.

LAST NAME	<input type="text"/>
FIRST NAME	<input type="text"/>
ADDRESS	<input type="text"/>
CITY	<input type="text"/>
STATE	<input type="text"/>
ZIP	<input type="text"/>

THIS WARRANTY FORM MAY NOT BE REPRODUCED OR COPIED AND SHALL BE VALID ONLY WITH PRODUCTS SOLD BY **Nikon Inc.**

Nikon PART 1

Nikon AUTHORIZED SERVICE STATIONS

ARIZONA

Phoenix Camera Repair Inc.
3232 North 16th Street
Phoenix, AZ 85016
Principal-Ernest H. Weegan
(602) 277-1811

Tucson Camera Repair
742 West Limber Lost
Tucson, AZ 85705
Principal-Betty Cookson
(520) 887-1841

CALIFORNIA

Nikon Inc.
19601 Hamilton Avenue
Torrance, CA 90502-1309
(800) 645-6678

Authorized Camera Service
12918 Riverside Drive
Sherman Oaks, CA 91423
Principal-Peter Nicolard
(818) 788-0404

Horizon Electronics
3961 Homer St.
Union City, CA 94587
Principal-Charles Provance
(800) 223-6169

Kurt's Camera Repair Inc.
7811 #P Mission Gorge Rd.
San Diego, CA 92120
Principal-Kurt Kuepfer
Paul Bracken
(714) 286-1810

Metro Camera Service Inc.
30 Mason Street
San Francisco, CA 94102
Principal-Nathan Lee
(415) 421-3551

California Precision Service Inc.
1714 28th Street
Sacramento, CA 95816
Principal-Ted Mozzer
(916) 451-1330

Pro Camera Service Inc.
2965 E. Hillcrest Dr. #302
Thousand Oaks, CA 91360
Principal-Klaus Kettenberg
(805) 497-7240

COLORADO

Metro Camera Service Inc.
425 N. Federal Blvd.
Denver, CO 80204
Principal-James Todd Arnos
(303) 934-2471

Rocky Mountain Camera Repair
240 Broadway
Denver, CO 80203
Principal-Richard E. Carson
(303) 744-3459

DISTRICT OF COLUMBIA

Strauss Photo-Tech Services Inc.
1240 Mt. Olivet Road N.E.
Washington, DC 20002
Principal-Steve Strauss
(202) 529-3200

FLORIDA

Green's Camera Tech
1238 Ridgewood Ave.
Holly Hill, FL 32117
Principal-Richard Green
(904) 257-1366

So. Photo Tech Service Inc.
3247 Beach Boulevard
Jacksonville, FL 32207
Principal-Michael R. Van Langen
(904) 398-7777

So. Photo Tech Service Inc.
14352 Biscayne Blvd.
Miami, FL 33181-1204
Principal-Karl Witt III
(305) 949-4566

So. Photo Tech Service of
Orlando Inc.
614 Virginia Drive
Orlando, FL 32803
Principal-Fred Browne
(407) 896-0322

So. Photo Tech Service Inc.
1750 9th Avenue North
St. Petersburg, FL 33713
Principal-Bruce Spooner
(813) 896-6141

GEORGIA

Camera Repair Japan Co.
3114 Mercer University Drive
Atlanta, GA 30341
Principal-Tommy Ohada
(770) 451-5961

Camera Service Company
4391 Atlanta Road
Smyrna, GA 30080
Principal-D. J. Park
(770) 432-4257

K&M Electronics
2620 Mountain Ind. Blvd.
Tucker, GA 30084
Principal-Mitch Mitchell
(770) 934-2151

ILLINOIS

Authorized Photo Service
8120 N. Lehigh Ave. Suite 105
Morton Grove, IL 60053
Principal-Joe Lee
(847) 966-4091

International Camera Corp.
517 S. Jefferson St.
Chicago, IL 60607
Principal-K. Kim
(312) 341-6340

INDIANA

Focal Point Camera Service
3309 East State Blvd.
Fl. Wayne, IN 46805
Principal-David J. Lindquist
(219) 484-2643

KANSAS

Pho-Tech Service Center
110 North Main Street
P.O. Box 638
Hessston, KS 67062
Principal-Bernie Barge
(316) 327-2190

LOUISIANA

So. Photo Tech Service Inc.
1101 N. Causeway Blvd.
Metairie, LA 70001
Principal-Charles Song
(504) 835-3379

MASSACHUSETTS

Precision Camera Repair Inc.
41 Sheridan St., P.O. Box 180
Chicopee Falls, MA 01020
Principal-Anthony J. Kord
(413) 598-8005

Sanford Camera Repair
1056 Massachusetts Ave.
Arlington, MA 02174
Principal-Paul C. Sanford
(617) 648-2505

S. K. Grimes Camera Repair
23 Drydock Avenue
Boston, MA 02210
Principal-Steve Grimes
(617) 951-1480

MICHIGAN

Midwest Camera Inc.
318 Oak Street
Wyandotte, MI 48192
Principal-Raymond J. Heinbockel
(313) 285-2220

MINNESOTA

Marquette Camera Repair Inc.
6311 Wayzata Blvd.
Minneapolis, MN 55416
Principal-Joseph Stark
(612) 341-1212

Custom Camera Service Inc.
823 W. Lake Street
Minneapolis, MN 55408
Principal-Robert Moen
(612) 822-2421

NEVADA

Lamb's Camera Inc.
4229 W. Sahara,
Las Vegas, NV 89102
Principal-George Wolff
(702) 876-0966

NEW HAMPSHIRE

Apex Photo-Technical Services
13 Columbia Dr. Unit 16A
Amherst, NH 03031
Principal-David Marsh
(603) 881-5500

NEW MEXICO

Albuquerque Photo-
Technologies
2500 Garfield Ave. S.E.
Albuquerque, NM 87106
Principal-Michael Mayhew
(505) 256-0006

NEW YORK

Nikon Inc.
1300 Walt Whitman Road
Melville, NY 11777-3064
(800) 645-6678

Hudson Valley Camera
Repair Inc.
233 West Route 59
Nanuet, NY 10954
Principal-Joel Vogel
(914) 623-8057

Photo-Tech Repair Service Inc.
110E. 13th St.
New York, NY 10003
Principal-Harry Fiel
(212) 673-8400

Professional Camera
Service Inc.
37 West 47th Street
New York, NY 10036
Principal-Rick Rankin
(212) 382-0550

NORTH CAROLINA

So. Photo Tech Service Inc.
2610 South Blvd.
Charlotte, NC 28209
Principal-Larry Hendrix
(704) 523-0012

OHIO

Camtronics Camera & Video
Repair
4547 North High Street
Columbus, OH 43214
Principal-William R. Schoen
(614) 262-2784

OKLAHOMA

Photo Products Repair Inc.
3109 Classen Blvd.
Oklahoma City, OK 73118
Principal-Charles Smith
(405) 521-8022

OREGON

Associated Camera Repair Inc.
3601 N.E. Sandy Blvd.
Portland, OR 97232
Principal-Paul Osburn
(503) 232-5625

Sharper Video
2645 S.E. 50th Ave.
Portland, OR 97206
Principal-Mik Fleck
(503) 233-5971

PENNSYLVANIA

Comet Camera Repair Shop
460 N. 9th Street
Philadelphia, PA 19123
Principal-Daniel L. Weaver
(215) 765-6431

TEXAS

Alma Engineering
723 W. Mt. Houston
Houston, TX 77038
Principal-Massoud Moussighi
(713) 999-4443

Archinal Camera Repair
203 W. Main St.
Richardson, TX 75081
Principal-Robert Ferraro
(972) 644-7555

Camera Services Inc.
3407 South Shephard
Houston, TX 77098-3398
Principal-MayLou Greely
(713) 528-6652

Havel Camera Service Inc.
1102 Basse Road
San Antonio, TX 78212-1095
Principal-Curtis Havel
(210) 735-7412

UTAH

Forsler's Camera Service Inc.
40 West 2950 South
Salt Lake City, UT 84115
Principal-John Forsler
(801) 487-1288

VIRGINIA

Strauss Photo-Tech Service
434 West 21st Street
Norfolk, VA 23517
Principal-William Wright
(804) 625-5341

WASHINGTON

Photo-Tronics Inc.
223 Westlake Avenue North
Seattle, WA 98109
Principal-Jerry Wentworth
(804) 257-2646

WISCONSIN

BDC Enterprises Inc.
313 West Johnson Street
Madison, WI 53703
Principal-Bill Roelofs
(608) 257-6315

WYOMING

Photo-Electronics
145 S. Washington St.
Casper, WY 82601
Principal-Sid Wallingford
(307) 234-8282

THE AUTHORIZED SERVICE STATIONS LISTED ABOVE ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE.

Nikon Nuvis A20
Nikon Nuvis A20 QD

Retain this Worldwide Warranty with proof of purchase for your records

**Nikon ONE YEAR WORLDWIDE
LIMITED WARRANTY**

(Excluding the Continental United States, Alaska, Hawaii, Puerto Rico, U.S. and U.S. Virgin Islands)

Welcome to the worldwide family of Nikon owners.

Your **Nikon** equipment has been manufactured to the highest quality standards by NIKON CORPORATION, Tokyo, Japan.

This warranty entitles the original consumer to worldwide warranty protection in accordance with the terms and conditions. It affords the consumer warranty protection outside the continental United States, Alaska, Hawaii, Puerto Rico and the U.S. Virgin Island. Such warranty coverage is supplemental to and not in lieu of the United States Nikon One Year Limited Warranty which is received by the customer with the Nikon product.

This **Nikon** product except for batteries is warranted by **NIKON CORPORATION, Tokyo, Japan** to be free from defects in materials or workmanship for a period of one year from the date of purchase. During this period any one of the worldwide repair facilities listed on the reverse side will repair without charge any parts or assembly of parts found to be defective in materials or workmanship subject to the following limitations:

1. This warranty extends to the original consumer purchaser only and is not assignable or transferable.

2. This warranty shall not extend to any product which has been subject to misuse, abuse, negligence, accident or unauthorized repair.

All warranties implied by law including any warranty of merchantability or fitness for a particular purpose shall be of a duration of one (1) year from date of purchase. The warranties herein are expressly in lieu of all other express warranties including the payment of consequential or incidental damages for the breach of any warranty.

No warranties, whether express or implied, including the warranties of merchantability or fitness for a particular purpose are made by any distributor or dealer of the product herein warranted; nor shall such dealer or distributor be liable for the payment of any direct incidental or consequential damages.

In order to obtain worldwide service, the consumer should return the **Nikon** product, either in person or addressed to the Warranty Department of any authorized service repair station listed on the reverse side together with proof of purchase and this warranty. The original consumer in returning this product, must prepay all postage, shipping, transportation, insurance and delivery costs to the repair facility.

For prompt response of worldwide warranty inquiries, please direct all correspondence to:

NIKON CORPORATION

LAST NAME	<input type="text"/>		
FIRST NAME	<input type="text"/>		
ADDRESS	<input type="text"/>		
CITY	<input type="text"/>	STATE	<input type="text"/>
ZIP	<input type="text"/>		

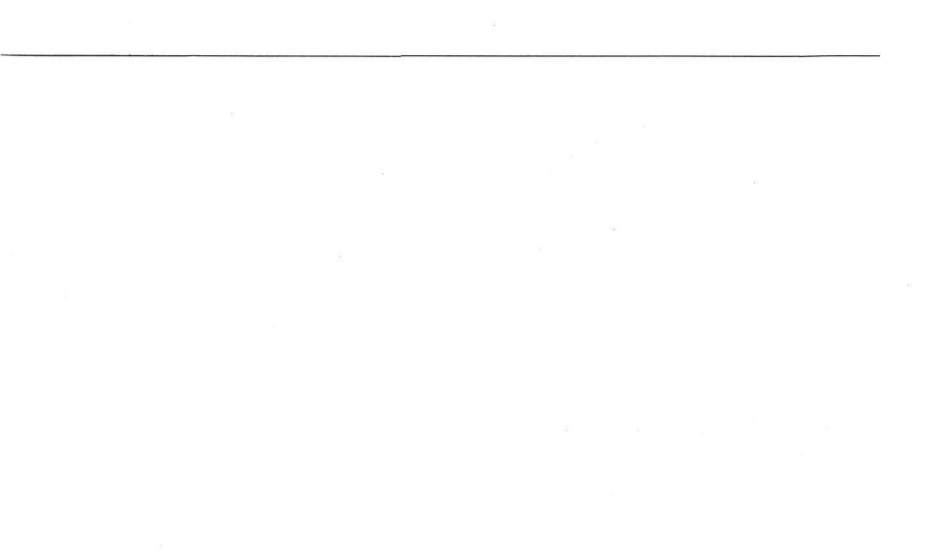
Nikon PART 2

Nikon SERVICE FACILITIES

Argentina: Eduardo Udeno y Cia. S.A.C.I.F.I. Australia: Maxwell Optical Industries Pty Ltd. Austria: Koca Kamera Service Belgium: H. De Beulester & Co. N.V. Brazil: T. Tanaka & Cia. Ltda. Canada: Nikon Canada Inc. Chile: Retschneider Foto S.A.C. de. Cyprus: K. H. Pappasian Ltd. Czech Rep.: Nikon s.r.o. Denmark: Dansk Fotoagentur, A/S Finland: Nikon Svenska AB Finnish branch office France: Nikon France S.A. Greece: D. & J. Kamikidis S.A. Germany: Nikon GmbH Hong Kong: Nikon Hong Kong Ltd. Hungary: Nikon Kft. India: Mazda Camera Centre Photo Vision Capital Electronics Ireland: Nikon U.K. Ltd. Israel: Hader Photo Supply Agencies Ltd. Italy: Nital S.p.A. Kuwait: Ashraf & Co., Ltd. Malaysia: Shiro (Malaysia) Sdn. Bhd. Mexico: Mayonstas Fotograficos, S.A. de C.V. Netherlands: Inca Import B.V. New Caledonia: Phocids New Zealand: T. A. Macalister Ltd. Norway: Interfoto A.S.	Ayacucho 1235, Buenos Aires (1111) Phone: +54-1-8150687 Unit 4 Northbank Industrial Park 20-36 Nancarrow Avenue, Meadowbank, NSW 2114 Phone: +61-2-5990-6200 Protestant: 602/17, A-1020 Wien Phone: +43-1-2160910 Peter Benoitstraat 7-9, B-2018 Antwerpen Phone: +32-3-216-0060 Rua Martin Francisco, 438 01225-000, São Paulo-SP Phone: +55-11-6252255 1369 Arrowood Drive, Mississauga, Ontario L4W 1C1 Phone: +1-905-6259910 Jose Manuel Infante #1639, Casilla 4216, Providencia, Santiago Phone: +56-2-2049030 240 Ledra Street, Nicosia P.O. Box 1607 Phone: +357-2-463795 Stibajnska 45/640, 111 21 Praha 1, P.O. Box 431 Phone: +420-2-24227590 Lerso Parkalle 101, DK 2100 Kobenhavn Phone: +45-39-162020 Ojaanminne 4, 01600 Vantaa Phone: +358-9-5660060 191, Rue du Marche Noyal, 94504 Champigny Sur Marne Cedex Phone: +33-1-45164516 44 Zefyrou St., 175 64 Paleo Faliro, Athens Phone: +30-1-9410888 Tiefenbrocher Weg 25, 40472 Düsseldorf Phone: +49-211-94140 Suite 1001, 10F, Cityplaza One Taikoo Cheng, Phone: +852-29024000 Devali Ulta 25-28, H-1134 Budapest Phone: +36-1-2705525 Xiv. veena Kiledar Bldg., Pais Street, N. Khadya Marg, Bombay (Mumbai) 400 011 Phone: +91-22-30793294 223, Okhla Industrial Estate, New Delhi 110020 Phone: +91-11-6831936 12, J.L. Nehru Road, Calcutta-700 013 Phone: +91-33-2280091, 2285867 380, Richmond Road, Kingston, Surrey KT2 5PR Phone: +44-181-541-4446 P.O. Box 1686, Tel-Aviv (11016) Phone: +972-3-5603947 Via Tabacchi 33, 10132 Torino Phone: +39-11-8996804 P.O. Box 3555, Safat, P. Code 13036-Safat, Kuwait Phone: +965-5312860-8 Lots 22 & 24, Jalan 225, Section 5A, 46100 Petaling Jaya, Selangor (P.O. Box 10571, 50718 Kuala Lumpur) Phone: +60-3-7749842 Dr. Jimenez 159, Doctores, D.F. Mexico City, Mexico 06720 Phone: +52-5-5887011, 5884744 Rutherfordstraat 7, 2014 K.A. Hulsthem Phone: +31-23-5101910 B.P. 2359, Noumea Phone: +687-28-6670 65-73 Parnell Rise, Auckland Phone: +64-9-3034334 O.H. Bangave 51, N-1322 Havik Phone: +47-67-534990	Panama: Telefono Internacional Zona Libre, S. Poland: Camera Sp Z P.O.O. Portugal: Alanti Photo S.A. S.L. Reunion: Omeaphot S.A. Saudi Arabia: Ahmed Abdulwahed Abdulhad Trading Establishment Singapore: Shiro (Singapore) Pte. Ltd. Spain: Finicon S.A. Sweden: Nikon Svenska AB Switzerland: Nikon AG Taiwan: Yang Tai Trading Corp. Ltd. Thailand: Niki (Thailand) Co., Ltd. U.A.E.: Grand Stores United Kingdom: Nikon U.K. Ltd. Uruguay: Micro S.C. U.S.A.: Nikon Inc. Yugoslavia: Refot B. Japan: NIKON CORPORATION Oni Service Sec. Sapporo Service Center Shinjuku Service Center Nihonbashi Service Center Yokohama Service Station Nagoya Service Center Kanazawa Service Station Osaka Camera Service Sec. Osaka Umeda Service Station Fukuoka Service Center	Calle 15 y D Edificio No. 24, Zona Libre de Colon Phone: +507-4411598 UL, Tamka 38, 00355 Warszawa Phone: +48-22-8281256 Rua Alexandre Herculanio, 51 4 B, 1250 Lisboa Phone: +351-1-3866209 1, Rue Robert Shumann, Z 1 n 3, BP268, 97826 Le Port Cedex Phone: +262-42-45-50 P.O. Box 3611, Jeddah 21481 (Postal Address) Hail Commercial Centre, 3rd Floor, 1-5, Hail Road, Basco Caravan Centre, Jeddah Phone: +965-2-542533/9425777 11 Chang Cham Road, #05-01 Shriro House Singapore 159640 Phone: +65-47277777 Calle Lafara, 95, Pral. 3 ^a , 08021 Barcelona Phone: +34-3-2402121 Calle Reina Mercedes, 7, Madrid-20 Phone: +34-91-5539392 Anton Tammis Väg 3, Box 84, 194 22 Uppålls-Västy Phone: +46-8-59410900 Kasper-Fenner-Strasse 6, CH-8700 Küsnacht/ZH Phone: +41-1-9136111 8F, 90 Hui-Ning Street, Taipei 10037 Phone: +886-2-3117975, 3213480, 3712128 166 Siom Road 12, Bangkok 10500 Phone: +66-2-235-2929 Saleh Mohammed Bin Lahej Bldg., Al Gahndoh, P.O. Box 2144, Dera, Dubai, U.A.E. Phone: +971-4-823700 380 Richmond Road, Kingston Surrey KT2 5PR, Phone: +44-181-541-4440 Casilla Comero 27, Avda. 18 de Julio 1202, Montevideo Phone: +598-2-915516 1300 Wall Whiteman Rd. Melville, N.Y. 11747-3064 Phone: +1-800-645-6678 18501 Hamilton Avenue, Torrance, CA 90502-1309 Phone: +1-800-645-6678 Pongska BR. 12, 11000 Beograd Phone: +381-11-4448652 6-3, Nishichi 1-chome, Shragawa-ku, Tokyo 140-8601 Phone: +81-3-3773-2221 Onhon Bldg., 2F, 1-13, Onhonishi, Chuo-ku, Sapporo 060-0042 Phone: +81-11-231-7896 Shinjuku NS Bldg., 5F, 2-4-1, Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0805 Phone: +81-3-5321-4466 Nihonbashi First Bldg., 9F, 2-19, Nihonbashi 1-chome, Chuo-ku, Tokyo 103-0027 Phone: +81-3-3281-6810 TS Plaza Bldg., 4F, 2-23-2, Tsuryu-cho, Kanagawa-ku, Yokohama 221-0835 Phone: +81-45-312-1101 Chugai Tokyo Kaio Bldg., 6F, 3-20-17, Maunouchi, Naka-ku, Nagoya 460-0002 Phone: +81-52-954-0122 Kanazawa Tokyo Kaio Bldg., 2F, 3-18, Oyama-cho, Kanazawa 920-0918 Phone: +81-76-222-1201 Danjanshoh Bldg., 8F, 2-2-3, Nishishinbashi, Chuo-ku, Osaka 542-0085 Phone: +81-6-212-7026 Shinsanki Bldg., 1F, 2-5-2, Umeda, Kita-ku, Osaka 530-0001 Phone: +81-6-348-9730 Hakata Ekimae Daichi Seimei Bldg., 1F, 1-4-1, Hakata Ekimae, Hakata-ku, Fukuoka 812-0011 Phone: +81-92-415-6350
---	---	---	---

- * This Service Warranty is valid for either the Nikon Nuvis A20 or the Nuvis A20 QD, but not for both.
- * Esta Garantía de Servicio es válida tanto para la Nikon Nuvis A20 como para la Nuvis A20 QD, pero no para ambas.

Note



Nikon

No reproduction in any form of this manual, in whole or in part (except for brief quotation in critical articles or reviews), may be made without written authorization from NIKON CORPORATION.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta folleto (salvo en lo que se refiere a citas breves en artículos o revistas especializadas), sin la autorización escrita de NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

FUJI BLDG., 2-3, MARUNOUCHI 3-CHOME,
CHIYODA-KU, TOKYO 100-8331, JAPAN

PHONE: 81-3-3214-5311 **TELEX:** NIKON J22601

FAX: 81-3-3201-5856